

Droit à l'image



Introduction

Cette fiche thématique présente les aspects juridiques de la prise et de l'utilisation d'images de personnes captées dans des lieux publics et lors d'événements divers. Elle met notamment l'accent sur le fait de savoir si et dans quels cas l'autorisation du sujet peut être requise.

Une règle simple à retenir : autoriser la prise d'une photo n'inclut pas de fait, le droit de la diffuser.

Sommaire

1. La protection de la vie privée
2. Le consentement de la personne concernée
3. Les images prises dans les lieux publics
4. La diffusion en ligne
5. Conclusion

1. La protection de la vie privée

Le droit à la protection de la vie privée, principe de base en matière de droit à l'image, est basé sur différents textes officiels :

- l'article 8 de la Convention européenne des droits de l'homme ;
- l'article 14.(1) de la loi du 8 juin 2004 sur la liberté d'expression dans les médias, telle que modifiée, qui dispose que chacun a droit au respect de sa vie privée ;
- la loi du 11 août 1982 concernant la protection de la vie privée, qui interdit toute atteinte volontaire à l'intimité de la vie privée d'autrui, « en fixant ou en faisant fixer, par un appareil quelconque, les images d'une personne se trouvant dans un lieu non accessible au public, sans le consentement de celle-ci ». Ce texte interdit également la publication de telles images.

Il découle de ces textes que toute personne a le droit de s'opposer à la prise mais aussi à la publication de son image : accepter d'être photographié ne veut pas dire autoriser la diffusion de la photographie dans n'importe quel cadre.

2. Le consentement de la personne concernée

Toute personne peut, bien entendu, donner son autorisation pour la prise ou la publication de son image.

En cas de litige, il incombe en principe à l'auteur de la publication de rapporter la preuve de l'existence d'un tel consentement. Un écrit de la part des personnes identifiables peut donc être nécessaire.

La situation est plus complexe lorsque la personne photographiée est mineure. Conformément à l'article 1124 du Code civil, les mineurs non-émancipés sont dans l'incapacité juridique de contracter. Il faut donc dans ce cas obtenir le consentement du représentant légal du mineur, par exemple, les parents.

3. Les images prises dans les lieux publics

Pour des raisons d'ordre pratique, il est souvent impossible d'obtenir l'accord de toutes les personnes figurant sur des photographies prises dans des lieux publics.

Il est donc généralement admis qu'une personne puisse être considérée comme ayant donné son autorisation implicite d'être photographiée par le seul fait de s'être trouvée dans un lieu public.

La doctrine souligne cependant que le fait de se trouver dans un lieu public, même s'il peut valoir autorisation implicite d'être photographié, ne vaut pas pour autant consentement à la publication de cette image. Pour procéder à une telle publication, le consentement de la

personne concernée devrait être obtenu.

Le droit à l'image des individus peut entrer en conflit avec le droit à l'information généralement reconnu au public.

4. La diffusion en ligne

Comme précisé, l'autorisation explicite d'une prise d'image (via un écrit) ou implicite (via par exemple la prise d'une pose devant un objectif) n'inclut en rien une autorisation de diffusion. Cet aspect est d'autant plus important à notre époque où les médias sociaux sont largement utilisés.

En règle générale, l'utilisation des services en ligne comme Facebook® est conditionnée à l'acceptation d'un ensemble de conditions d'utilisation, précisant que l'utilisateur est responsable du contenu qu'il met à disposition.

Pour autant, ces sites proposent la plupart du temps des services d'alerte dédiés permettant de signaler un contenu choquant ou non autorisé.

Ce sont ces services qui peuvent être utilisés afin de faire valoir son droit à l'image.

5. Conclusion

À l'égard de ce qui précède, il est fortement conseillé d'obtenir le consentement d'une personne avant la prise et (surtout) la publication de photographies. Pour les mineurs, en plus du sujet, le consentement des représentants légaux tels que les parents doit être obtenu.

Une solution alternative est de rendre floues les images de manière à ce que les personnes soient non-identifiables.

En cas de violation des dispositions protégeant la vie privée, des sanctions pénales et/ou civiles s'appliquent. À titre d'exemple, sur le plan pénal, une violation des dispositions de la loi du 11 août 1982 concernant la protection de la vie privée est punie d'un emprisonnement de huit jours à un an et/ou d'une amende de 251 euros à 5 000 euros.

Sur le plan civil, une violation du respect de la vie privée ou du droit à l'image peut donner lieu notamment à une condamnation à des dommages et intérêts. Enfin, même dans le cas où le consentement de la personne concernée (ou de représentants légaux) a été obtenu, il convient de préciser que :

- la publication des photographies doit être limitée à des articles en relation directe avec l'événement lors duquel elles ont été prises ;
- le consentement doit être « spécifique » (c'est-à-dire donné pour une finalité précise, par exemple, pour un événement particulier) et ne peut être ensuite utilisé pour d'autres divulgations non prévues initialement ;

- en cas de violation du droit à l'image, vous pouvez vous adresser à :

- la [BEE SECURE Helpline](#) 8002 1234 ;



- la [Police grand-ducale](#) ;



- la [Commission nationale pour la protection des données \(CNPD\)](#). Vous trouverez sur leur site Internet d'autres directives sur le droit à l'image, notamment en ce qui concerne l'utilisation de photos et de vidéos dans le cadre scolaire.



Pour le personnel enseignant et éducatif :

Veillez trouver sur le site de BEE SECURE (bee-secure.lu/droit-image-fiche-thematique) un document modèle pour le consentement en matière de prise et d'utilisation de photos et/ou de vidéos de mineurs.



Éditeur : Service national de la jeunesse (SNJ)

Service national de la jeunesse L-2926 Luxembourg

www.snj.lu

www.bee-secure.lu



Consulter la licence Creative Commons de cette publication :
www.creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.fr

Initié par :



Opéré par :



Cofinancé par :



Fiche thématique - Droit à l'image - 09.2023
ISBN 978-2-919828-34-0
Ressource électronique